MARISA BERNOTTI

BIO

Marisa Bernotti nació en Montevideo en 1978, ha vivido la mayor parte de su vida en la localidad rural de Dolores, en Soriano, Uruguay. Es artista multidisciplinaria, madre y empresaria. Su trabajo abarca pintura, dibujo, collage, performance e instalación, surge de la práctica diaria de escribir y dibujar en su agenda, donde permite que ideas y personajes fluyan desde su subconsciente.

Bernotti es Economista y fue seleccionada como una de las 50 mujeres líderes en Uruguay en 2025 para el programa SW50 ganando una beca en The London School of Economics and Political Science (LSE), Reino Unido. Participó en programas de residencia de artistas a nivel internacional, incluidos Barac (Alemania), Peoria Art Guild (Illinois, EE. UU.) y la Escuela de Artes Visuales en Nueva York (EE. UU.).

Las obras de Bernotti se encuentran en colecciones privadas y públicas de Estados Unidos, Inglaterra, Brasil, Argentina, Italia, Alemania, tales como las colección de Jeff & John Heintzman para Riverfrong Museum en Peoria y la coleeción permanente del King´s College, Cambridge en Londres.

Es miembro activo de los colectivos internacionales I FOUND U y TELEPORTAL, así como del colectivo uruguayo INVASION ARTÍSTICA.

DECLARACIÓN DE ARTISTA

Mi obra transita entre la instalación, la escultura, el collage, la performance y la pintura, emerge primariamente en mi agenda de papel, la que, a priori y con intención, es solo para planificar mi vida y trabajo empresarial de una forma muy organizada. Sin embargo, ese espacio se intersecta —sin permiso— con lo inexpresable, provocando el caos en mi insaciable mente artística. Luego me invade un proceso de reflexión e investigación, que conduce al ordenamiento del caos y a la generación de obra.

Desde allí sostengo la decisión de definirme como lo que soy: un híbrido —o simbiosis— de mujer rural, empresaria y artista.

Cada intervención —sea en la disciplina que sea— es para mí una performance íntima: un acto de resistencia que se sitúa en el espacio nunca gris, generado donde la estructura se solapa con la sensibilidad, unificando lo íntimo, lo laboral y lo natural.

DATOS DE CONTACTO

Correo electrónico: marisabernottiart@gmail.com
Instagram: @marisabernotti
Página web: https://www.marisabernottiart.com/
Teléfono: +598 99534022

CURRICULUM VITAE

Educación

2025 Mujeres en liderazgo, The London School of Economics and Political Science (LSE) London, Inglaterra.
2025 Laboratorio de Proyectos, Residencia Vatelón, Río de Janeiro, Brasil.
2024 Taller en Liderazgo y Oratoria, Universidad Católica del Uruguay (UCU), Uruguay.
2023 Residencia Vatelón. Villa Soriano, Uruguay.
2022 Residencia de arte Barac-Kunst/Labor/Soziales. Mannheim, Alemania.
2022 ILAP/ Laboratorio Internacional de Práctica de Arte. Uncool Artist. Nueva York, Estados Unidos.
2021 Artista en Residencia, Peoria Art Guild, Big Picture Peoria y la Universidad de Bradley. Peoira, Illinois, Estados Unidos.
2021 Escuela de Artes Visuales de Nueva York (SVA) My Body, My Country, performance de dibujo con la coreógrafa Anabella Lenzu.
2021 Escuela de Artes Visuales de Nueva York (SVA) Residencia de ilustración, Nueva York, Estados Unidos.
2020 Escuela de Artes Visuales de Nueva York (SVA) Residencia internacional de arte, Nueva York, Estados Unidos.
2015 Máster en Álbum Infantil Ilustrado. Escuela I con I, Matadero, Madrid. España.
2005 Licenciatura en Economía, Universidad ORT, Uruguay.
1999 Diseño Gráfico, Universidad ORT, Uruguay.

Reconocimientos y similares

2025 Seleccionada para SW50, como una de las 50 mujeres líderes en Uruguay, programa internacional Santander Open Academy.
2023 Seleccionada para participar en el Festival de Arte Urbano 33 GRADOS donde realizó el mural: "El camino andado" situado en calle Don Bosco, esquina Dr. Manuel Herrero y Espinosa, Mercedes, Soriano, Uruguay.
2022 Elegida como "Advertising Artist" para la Feria de Arte 2023 "Peoria Art Guild Fine Art Fair 2023".
2021 Seleccionada por su proyecto Invasión Artística en el llamado Ventanilla Abierta del Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay.
2021 "From one step to another" es el título del trabajo comisionado por Big Picture Peoria para pintar un mural en Peoria, Illinois, Estados Unidos. Trabajo en colaboración

entre la organización Big Picture Peoria, la Universidad de Bradley y la ciudad de Peoria.
2021 Auto publicación del libro álbum infantil ilustrado “Mamá”.
2019 Finalista en el concurso de diseño del Póster para la Feria del Libro infantil y Juvenil de Montevideo.
2016 Auto publicación del libro álbum infantil ilustrado Alfonso Pum Pum.
2014 Seleccionada por Magma Uruguay y Jeffrey Campbell para intervenir un par de botas conocidas como“Ella es Lita". Punta del Este. Uruguay.
2013 La junta del departamento de Soriano le entrega el reconocimiento “Por la causa de Soriano” por su aporte fundamental al desarrollo y prestigio del terruño en la actividad artística y cultural.

Exhibiciones (*significa individual)

2024 Río de los Pájaros Pintados, Colectivo Invasión Artística, Peoria Art Guild, IL, EEUU.
2023 Los Colores de Dolores. Bio arte, en colectivo con Felipe Shibuya, investigación, exposición y conferencia, Centro Cultural Nacional de Dolores, Uruguay.
2023 Munich Calling, Teleportal Collective. Donner, Munich, Alemania.
2023 La Tormenta, I Found U Collective. Museo Maeso, Villa Soriano, Uruguay
2023 Amalgama de Cercanías, Colectivo Invasión Artística, Casa de la Cultura de Mercedes, Soriano, Uruguay.
2023 Generaciones de derecho, valemos igual. Comisión organizadora 8M, Centro Cultural Nacional Dolores, Soriano, Uruguay.
2022 Teleportal presents Movement, Real Tinsel, Milwaukee, Wisconsin, EEUU.
2022 Zeitsensitiv, Barac, Mannheim, Alemania.
2022 Do write (right) to me, Uncool Artist, San Pablo, Brasil.
2022 I Found U by the River, Peoria Art Guild, Peoria, Illinois, EEUU.
2022 Whose Story is It? Spilt Milk Gallery, Edinburgh, Scotland, Reino Unido.
2022 Do write (right) to me, Uncool Artist, Miami, EEUU.
2022 Ephemeral Existence, Teleportal Collective, Chelsea Arts Building, NY, EEUU.
2021 Lo cierto es lo incierto, Museo A. Berro, Mercedes, Soriano, Uruguay.
2021 I Found U Collective at Cambridge, King's College, Reino Unido.
2021 *Pasar de todo y no pasar de moda, AAD, Dolores, Uruguay.
2021 Majestuosamente desde el fuego, Casa de la Cultura, Dolores, Uruguay.
2021 Nuevo y Obsoleto, Galería PP, Dolores, Uruguay.
2021 California Dreamin, Terrain Biennial exhibition, Venice, California, EEUU.
2021 Once There Was a Way Back Homeward, Terrain Biennial exhibition, Chicago, Illinois, EEUU.
2021 Entre dos puntos Terrain Biennial exhibition, Dolores, Uruguay.
2021 *Reflective Noise at Peoria Art Guild. Illinois, EEUU.
2021 *La Oficina, The Office Space Gallery, Salt Lake City, Utah, EEUU.
2021 A throw of the dice will never abolish chance." Flatiron Project Space, Nueva York, Estados Unidos.
2021 *Sentir, Lacan Guazú Museum, Dolores, Soriano, Uruguay y en el canal de youtube.

2020 Exhibición virtual con Tiger Strikes Asteroid y la Escuela de Artes Visuales de Nueva York (SVA) en una edición especial para TSA_PDF con los artistas en residencia.
2019 Exhibición no autorizada en el frente del Museo TATE, Londres. Reino Unido.
2017 Exhibición permanente, A punta e a capo, Verona, Italia.
2013 ART EXPERIENCE TOUR, Punta del Este, Uruguay.
2013 *Ojos que hablan, bocas que callan", Centro Cultural Simón Bolívar, Montevideo, Uruguay.
2013 Selección de trabajos. Shakespeare Caffé, Anglo. Montevideo.
2013 *Ni dormida ni despierta, no estoy soñando pero es algo ahí cerca, sala Pedro Figari del Palacio Santos. Montevideo. Uruguay.
2013 Asociación Cristiana de Jóvenes, sección cultural. Montevideo. Uruguay.
2013 Galería Imaginario. Buenos Aires. Argentina.
2012 Museo Lacán Guazú, Fiesta del Patrimonio. Uruguay.
2012 *Bicho Raro, WALRUS. World Trade Center. Montevideo. Uruguay.
2012 *Selección de Obras, Embajada de Estados Unidos, Uruguay.

Gestión cultural y proyectos

2024 Cocreadora del proyecto MuLiTA (Mujeres Líderes Todas por el Agro), en un esfuerzo conjunto con Federación Rural y el Plan de Género del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca.
2024 Directiva de la gremial: Asociación Agro-pecuaria de Dolores desde 2021.
2023 Coordinación de residencia artística en el Centro Cultural Nacional de Dolores para el bioartista internacional Felipe Shibuya.
2023 Gestión y dirección del proyecto Uruguay:
"La Tormenta" Colectivo Internacional I Found U instalación en exposición de largo plazo en museo Maeso de Villa Soriano.
"Te Conozco de Memoria" exposición individual de la artista internacional Heahter Brammeier en Centro Cultural Nacional Dolores.
"Movimientos Geométricos" exposicion individual del artista internacional Clark Valentine en Centro Cultural Nacional Dolores.
Coordinación de Artista en Residencia en Dolores en Museo Lacan Guazú para el artista internacional James Jaxxa. Coordinación de Residencia Vatelón en Villa Soriano para los artistas: Clark Valentine y Heahter Brammeier.
2021 Invasión Artística, proyecto seleccionado por el Instituto Nacional de Artes Visuales del MEC. Coordinación y Gestoría de 10 exposiciones colectivas e individuales en el departamento de Soriano.

Prensa

2023 Diario El País, "Artistas de colectivo internacional instalaron en Soriano obra que vinculta el tornado de Dolores con el covid
https://www.elpais.com.uy/domingo/artistas-de-colectivo-internacional-instalaron-en-soriano-obra-que-vincula-el-tornado-de-dolores-con-el-covid

2023 Greater Peoria Public Mural Map
https://storymaps.arcgis.com/stories/5e7c7bc7c8fc446f8124f67f77150cbb

2021 Community Word "Art: What is it Good For? Gratitude
http://thecommunityword.com/online/blog/2021/10/27/art-what-is-it-good-for-gratitude/

2021 Diario El País, "Uruguaya tiene su mural en EE.UU gracias a la convocatoria de una organización de arte"
https://www.elpais.com.uy/vida-actual/uruguaya-tiene-su-mural-en-ee-uu-gracias-a-la-convocatoria-de-una-organizacion-de-arte

2021 La Mañana en Casa, Canal 10. Programa nacional
https://www.canal10.com.uy/entrevista-marisa-bernotti-n805009

2021 Diario El Pais "Ilustradora y artista multidisciplinaria, Marisa Bernotti pinta e interviene objetos.
https://www.elpais.com.uy/vida-actual/ilustradora-y-artista-multidisciplinaria-marisa-bernotti-pinta-e-interviene-objetos

2021 Peoria Public Radio, Out and About, Entrevista por Jennifer Gordon. "Peoria Art Guild Welcomes Marisa Bernotti As Resident Artist"
https://www.wcbu.org/podcast/out-and-about/2021-08-05/peoria-art-guild-welcomes-marisa-bernotti-as-resident-artist

2021 "Sva ContinuEd: Redefining Residency
https://sva.edu/features/sva-continued-redefining-residency

2021 King´s College Cambridge TSA PDF x SVA
https://www.kings.cam.ac.uk/page-extension/tsa-pdf-x-sva